

Die **Barenboim-Said Akademie gGmbH (BSA)** sucht für den **Pierre Boulez Saal** zum  
1. Februar 2021

### eine\*n Mitarbeiter\*In für die Abteilung Dramaturgie

Der Pierre Boulez Saal bereichert mit seinem unverwechselbaren architektonischen Profil und der programmatischen Grundidee der „Musik für das denkende Ohr“ nachhaltig das Musikleben Berlins. Die mehr als 150 Konzerte und Veranstaltungen pro Saison umfassen Klassik, Jazz und Arabische Musik, Konzerte, Lectures und Workshops. Der Saal ist Teil der Barenboim-Said Akademie, an der begabte junge Menschen vor allem aus dem Nahen Osten und Nordafrika Musik und Geisteswissenschaften studieren. Mehr Informationen unter: [www.boulezsaal.de](http://www.boulezsaal.de)

#### Aufgaben

- Planung und Herstellung von Drucksorten und Kommunikationsmitteln
- Verfassen von Texten für Programmhefte, Spielzeitankündigungen, digitale Publikationen usw. in deutscher und englischer Sprache
- Redaktion von Texten externer Autor\*innen und anderer Abteilungen des Pierre Boulez Saals in deutscher und englischer Sprache
- Koordination mit externen Grafiker\*innen bei der Gestaltung von Drucksorten
- Einstellung von Texten in IT-Systeme
- Recherche und Beschaffung von Illustrationsmaterial zu Konzertprogrammen
- Scannen und Bearbeiten von Bildern
- Pflege der Bilddatenbank
- Recherchen zu Künstler\*innen, Werken, inhaltlichen Hintergründen von Programmen etc.
- Prüfung von Programmen und ihrer Präsentation auf inhaltliche Richtigkeit

#### Anforderungen

- Abgeschlossenes Hochschulstudium (bevorzugt in einem geistes- oder kulturwissenschaftlichen Fach)
- Mindestens zwei Jahre redaktionelle Erfahrung, idealerweise im Kulturbetrieb
- Sehr gute Kenntnisse des Kammermusikrepertoires und des klassischen Musiklebens
- Sichere Beherrschung der deutschen und englischen Sprache in Wort und Schrift; hervorragendes Sprachgefühl, Stilempfinden und Formulierungstärke; weitere Sprachen von Vorteil
- Kommunikationstalent und Einfühlungsvermögen im Umgang mit einem künstlerischen Umfeld
- Hohe Belastbarkeit und Bereitschaft zu gelegentlicher Abend- und Wochenendtätigkeit
- Sehr gute Kenntnisse im Umgang mit MS Office; Kenntnisse in Adobe InDesign, Photoshop und Lightroom von Vorteil

Wir bieten eine den Aufgaben entsprechende Vergütung in Angleichung an TVöD Bund EG 9c.

Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen senden Sie bis zum **6. November 2020 unter dem Stichwort „Mitarbeit Dramaturgie“** bitte ausschließlich elektronisch an [jobs@boulezaal.de](mailto:jobs@boulezaal.de). Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung, unabhängig von Geschlecht, sexueller Orientierung, Alter, Behinderung oder ethnischer Herkunft.