



ZAHLEN UND FAKTEN zur Barenboim-Said Akademie

Gebäude	Die Barenboim-Said Akademie entsteht im ehemaligen Magazin der Staatsoper Unter den Linden, 1951-55 als Kulissendepot erbaut nach Entwürfen von Richard Paulick. Das Gebäude steht unter Denkmalschutz
Lage	Berlin, Französische Straße 33D
Raumnutzung	Pierre Boulez-Konzertsaal mit 683 Plätzen; Auditorium mit 100 Plätzen, 21 Proberäume, Büros
Bruttogrundfläche	ca. 8.400 m ²
Nutzfläche	ca. 6.500 m ²
Baubeginn	06. Mai 2014
Eröffnung	Akademie September 2016 Pierre Boulez Saal März 2017
Baustelle	54 Gewerke waren am Bau beteiligt
Kunst am Bau	„Rivers and Rights“, ein Wandteppich von Christine Meisner
Finanzierung	21,4 Millionen Euro stammen aus dem Etat der BKM; die Restkosten des Baus wurden von privaten Stiftern gedeckt. Die Alfred Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung finanziert den Edward-Said-Lehrstuhl. Die Stiftung Deutsche Klassenlotterie Berlin hat mit einer halben Million nötige Ausstattungen möglich gemacht. Das Land Berlin und die Stiftung Oper in Berlin haben das Gebäude auf Grundlage eines Erbpachtvertrags über 99 Jahre zur Verfügung gestellt.
Baukosten	insgesamt 35,1 Millionen Euro

Zum Pierre Boulez-Konzertsaal

Architekt	Der Konzertsaal wurde von Frank Gehry gestaltet
Akustik	Yasuhisa Toyota, Nagata Acoustics
Rang	Eigengewicht des Rangs (nur Betonmasse) ca. 320 t Verbauter Bewehrungsstahl ca. 36 t

Zum Studium an der Barenboim-Said Akademie

Studium Der einzigartige Lehrplan der Barenboim-Said Akademie kombiniert Musik und Geisteswissenschaften: Die Studierenden erhalten ihre musikalische Ausbildung von Musik-Dozenten und -Professoren, die in engem Kontakt mit Daniel Barenboim stehen, der auch Kammermusikaktivitäten der Akademie leitet.

Die Barenboim-Said Akademie bietet staatlich anerkannte Vollzeit-Studiengänge an, die mit dem Bachelor in Musik abschließen.

Die Akademie offeriert auch ein Artist Diploma für Postgraduierte und ein Vorbereitungsprogramm für Musiker aus dem Nahen Osten, die erst seit kurzer Zeit in Deutschland leben.

Pilotprogramm Im Oktober 2015 hat ein Pilotprogramm mit 12 Studierenden begonnen, die ihr Studium fortsetzen werden.

Die Barenboim-Said Akademie

Die Barenboim-Said Akademie wurde als gemeinnützige Gesellschaft am 31. Juli 2012 von Daniel Barenboim in Berlin gegründet. Ihr Ziel ist die musikalische und geisteswissenschaftliche Ausbildung junger Studierender aus dem Nahen Osten. Die Akademie gründet auf der erfolgreichen Tradition des West-Eastern Divan Orchestra unter Daniel Barenboims Leitung. Das Ensemble setzt sich seit nunmehr 15 Jahren aus Musikerinnen und Musikern der verschiedenen Kulturen und Gesellschaften des Nahen Ostens zusammen. Sechs Wochen im Jahr konzertiert das Ensemble in aller Welt.

Pressekontakt:

Telefon +49 (0) 30 2096717 – 23 / press@barenboimsaid.de

Mehr Informationen unter www.boulezsaal.de oder www.barenboimsaid.de